



UN PALLONCINO PER SPERARE



A.P.E.

LA BELLEZZA DELL' ASCOLTO MUSICALE PER BACH ! : UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL MERAVIGLIOSO MONDO DI JOHANN SEBASTIAN BACH

- MOTIVAZIONI DEL PROGETTO

L'educazione alla bellezza ha un grande valore sociale perché rende gli esseri umani più sensibili e più giusti.

Cosa c'è di meglio nell' educare alla bellezza della musica che essendo un linguaggio universale può raggiungere tutti, in tutte le parti del mondo nel rispetto del grande valore della democraticità.

L'educazione alla bellezza è un valore sociale: ci rende migliori e ci fa vivere sereni.

Il premio nobel Iosif Brodskij ha detto che "l'estetica è la Madre dell'etica" e mai come nella musica questo concetto viene espresso.

Numerosi studi di neuroscienze hanno ampiamente dimostrato quanto l'ascolto musicale vada ad interessare le aree cerebrali dedicate alla empatia.

La bellezza dell'ascolto musicale quindi, oltre ad essere terapeutica ed ampiamente applicata nella musicoterapia, predispone colui che ascolta ad migliore sensibilità empatica ai temi della società civile quali ad es. salute ed equità sociale.

- **OBBIETTIVO DEL PROGETTO**

Spesso si organizzano concerti di musica classica dedicati ad enti, associazioni di volontariato, associazioni sociali, ma frequentemente vengono presentati in modo che lo spettatore si presenta all'ascolto con scarsa preparazione, partecipando passivamente all'evento musicale.

Questo progetto nasce dall'esigenza di far entrare lo spettatore nel contesto dell'autore facendogli percepire le peculiarità caratteriali, familiari, formative a tal punto da poter fruire al meglio della musica dell'autore stesso.

Conoscere l'autore significa comprendere meglio il suo progetto musicale e capire che la bellezza della creatività risiede in un progetto di coscienza condivisa.

Attraverso il concerto si intende sensibilizzare il pubblico alle problematiche relative alle malattie rare pertanto nella parte iniziale della serata è prevista una breve introduzione al tema

- *Materiali e metodi*

Organizzazione di un evento multimediale dedicato al grande musicista e compositore Johann Sebastian Bach utilizzando foto, filmati, letture teatrali ,esecuzione brani dal vivo per immergere lo spettatore nella "bellezza creativa ed esecutiva del grande maestro" in una modalità interattiva di condivisione e partecipazione più stretta e vicina all'ascolto consapevole.

Periodo di realizzazione autunno 2018

Partner del progetto:

AIG

APE associazione POETI ERRANTI

Associazione MESSINSCENA

- *Analisi dei costi*
- *Euro 300,00 AIG per organizzazione, ricerca materiale audio e video ,sceneggiatura*
- *EURO 275,00 MESSINSCENA per rappresentazione teatrale*
- *EURO 1.650,00 APE in collaborazione con associazione il Clavicembalo per quartetto d'archi con esecuzione musicale dal vivo di brani di Bach con strumenti d'epoca*

TOTALE COSTI COMPRESIVI DI IVA = EURO 2.225,

Sala per concerto: uso gratuito

Tecnico audio e video: comune

Pagamento siae: comune

Promozione sul territorio: comune

Serata ad ingresso libero per la cittadinanza